

半音上げる方法

		G	A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D
C#	A#m	ソ	シ	ラ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	シ	ラ	ド	レ
C	Am	ソ	シ	ラ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	シ	ラ	ド	レ
A	F#m	ラ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	シ	ラ	ド	レ	ミ
G	Em	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	シ	ラ	ド	レ	ミ	ファ

C Am C# C#mは、1オクターブ高く作られています。
マイナーハーモニカは、ソが半音高く作られています。

童謡・唱歌 213曲

繰り返しの方法

セーニヨマーク ※

Vide (ヴィーデ) D.C. やD.S. をした時はこの間を省略する

to Coda Coda

反復記号

ハーモニカ用に、誰もが知っている童謡と唱歌を集めました。

ドレミ音階のメロデー譜です。前奏も 後奏も 第2パートも コードも ベースも 有りません。

ほとんどの曲はC調1本だけで吹けますが、C#が必要な曲や、Amの曲も、少し入っています。

C調の曲はG調のハーモニカで、G調の曲はC調のハーモニカで吹くと、それぞれ、完全4度 完全5度下がりますので、お年寄りには歌い易いと思います。

スペースの関係で、2/4拍子なのに4/4拍子で書いているものもあります。2拍子の場合は2拍子で吹いて下さい。

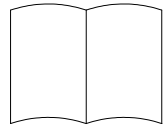
たとえ有名でも、難しい曲は、あえて外してあります。よって、たぶん、誰にでも演奏できる曲ばかりだと思います。

我が郷土の曲も入れています。なお、5線譜の楽譜 音楽 動画 は、このホームページに有ります。

後ろの方に、秋田民謡とゲーム感覚の曲も少し入れています。どういう風に使うかは、智恵をひねって下さい。

耳コピで書いた曲もあります。よって、間違っているかも知れません。

- 本ページは、A3サイズで印刷すれば、「2ツ折り製本」ができます。A4プリンタの場合は、A4で印刷し、A3サイズに拡大コピーする方法もあります。
- ① 表紙を除いて、全ての楽譜を「谷折り」し、糊付けします。
 - ② 表紙だけは「山折り」し、表表紙と裏表紙とし、糊付けします。



ハーモニカの種類

4穴ハーモニカ

吹音	ド	ミ	ソ	ド
吸音	レ	ファ	ラ	シ

おもちゃかも。
宇宙で演奏された楽器は、これと太鼓だけのようです。
1穴2音。
たぶん、C調しかありません。

10穴ハーモニカ (テンホールズと呼ばれます) (なお、ブルースハーブは商品名です)

吹音	ド	ミ	ソ	ド	ミ	ソ	ド	ミ	ソ	ド
吸音	レ	ソ	シ	レ	ファ	ラ	シ	レ	ファ	ラ

レ♭ ソ♭ シ♭ レ♭ ラ♭

ミ♭ ソ♭ シ♭

ブルース ロック フォーク に使用します。
欄外の半音は、ベンド奏法で出します。
1穴2音。 難しい。
メジャー14キー。
マイナー12キー。(ソは半音上げ)

クロマチックハーモニカ

吹音	ド	ミ	ソ	ド	ド	ミ	ソ	ド	ド	ミ	ソ	ド
吸音	レ	ファ	ラ	シ	レ	ファ	ラ	シ	レ	ファ	ラ	シ

1穴4音。

クラシック ジャズ ポピュラー に使用。
スライドレバーが付いており、
押すと半音上がります。
C調のみ。

レ	ド	ファ	ミ	ラ	ソ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	ド	シ	ミ	レ	ソ	ファ	ド	ラ
---	---	----	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---

1穴2音。複音並び。

ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	ド
---	---	---	----	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---

1穴2音。標準並び。

ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	ド	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	ド	シ
---	---	---	----	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---

1穴2音。標準並び。

C調だけですし、半音下げことはできない(1音下を半音上げて対応)ので、難しい。

複音ハーモニカ

メジャー調

レ	ド	ファ	ミ	ラ	ソ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	ド	シ	ミ	レ	ソ	ファ	ド	ラ
---	---	----	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---

マイナー調

シ	ラ	レ	ド	ファ	ミ	ソ	ラ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ラ	シ	ド	シ	ミ	レ	ラ	ファ
---	---	---	---	----	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---	---	---	---	----

数字譜では、
半音上げのみで、
半音下げは有りません。

上下2段になっており、少し違った同じ音がでます。(ビブラートがかかる)
1穴1音なのと、吹き吸いが交互なので、音を出しやすい。(隣の音が出ない)
半音は出ないので、半音上(または半音下)のハーモニカと2本持って演奏します。
童謡 唱歌 歌謡曲 演歌 等に使用されます。
日本民謡用 沖縄民謡用 もあります。
メジャー12キー。
マイナー12キー。(ソは半音上げ) (ソを半音上げない、ナチュラルマイナーも有る)

複音ハーモニカの楽譜は、数字譜です。ですが、5線譜およびドレミ譜にも慣れておく必要があります。
数字譜を使うのは、複音ハーモニカと大正琴だけです。

教育用ハーモニカ

音列を覚えやすいように、正常配列になっています。 C調のみ。

シングルハーモニカ

ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	ド
---	---	---	----	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---

複音ハーモニカ

ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	ド	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	ド	シ
---	---	---	----	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---

シングルクロマチックハーモニカ

#ド	#レ	#ファ	#ソ	#ラ	#シ	#ド	#レ	#ファ	#ソ	#ラ	#シ	#ド	#レ	#ファ	#ソ	#ラ	#シ	#ド
----	----	-----	----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----

半音レバーは付いていません。 代わりに、上下2段になっており、上段は半音上がっています。

コードハーモニカ

和音専用のハーモニカです。 多くの種類が有り、下記は一例です。

メジャー

D	A	E	B	F	C	G	D	A	E	B	F
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

マイナー

Dm	Am	Em	Bm	Fm	Cm	Gm	Dm	Am	Em	Bm	Fm
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

セブンス

D7	A7	E7	B7	F7	C7	G7	D7	A7	E7	B7	F7
#ド	#ソ	#レ	#ラ								♭ソ
C#	G#	D#	A#								G♭

赤は、ポケットコードに有るもの。

ポケットコード

F	C	G7	D7
Dm	Am	E7	B7
レ	ラ	ミ	シ

Am ②—①④—③

コード進行

AmCE7	F	G7	AmCE7			
ラドミ	→	ファ	→	ソ	→	ラドミ
FAmC	Dm	E7	FAmC			
ファラド	→	レ	→	ミ	→	ファラド

バスハーモニカ

吹く音のみであり、位置が少しでもずれると、隣の音が出てしまいます。

#C	#D	#F	#G	#A	c	d	f	g	a					
C	D	E	F	G	A	B	c	d	e	f	g	a	b	c ¹

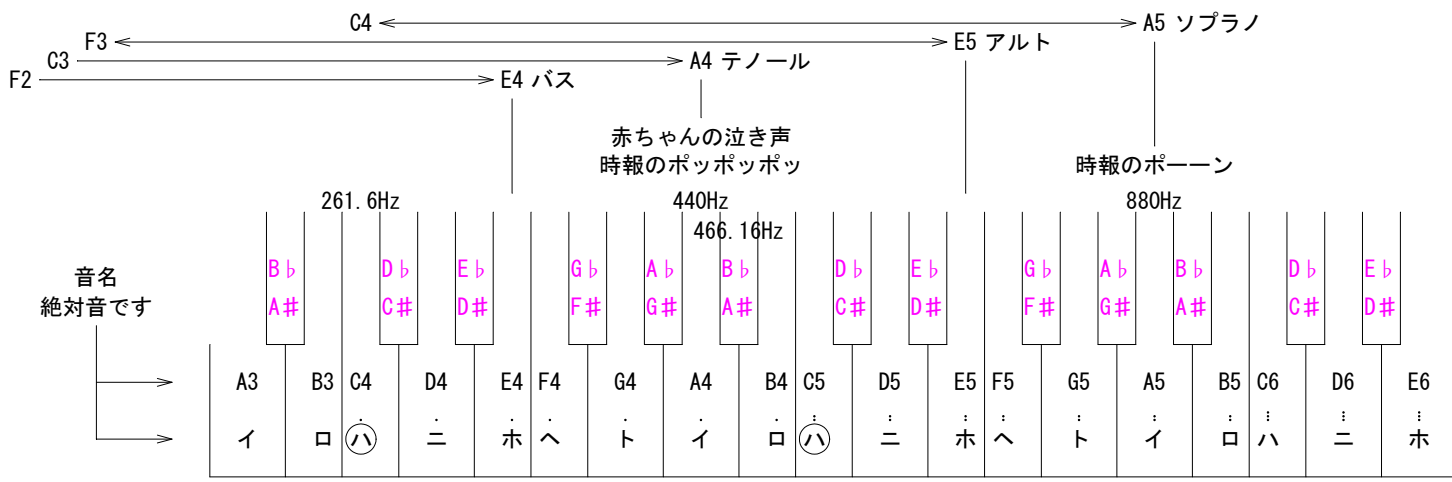
ポケットバス

F	C	G	D	A
D	A	E	B	F#
レ	ラ	ミ	シ	ファ

コードハーモニカおよびバスハーモニカには、キーによる種別は有りません。
従って、メロディのハーモニカを変更した場合は、移調しなければなりません。

複音ハーモニカの音階

管楽器は442Hzが基準。
よって、弦楽器は管楽器に合わせるしか方法が無い。



メジャーハーモニカ

枠内は、1オクターブ高い音です。

変ホ長調 (E♭)	嬰二長調 (D♯)	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	ド
変二長調 (D♭)	嬰ハ長調 (C♯)	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	ド
ハ長調 (C)		ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	ド
変ハ長調 (C♭)	ロ長調 (B)	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	ド
変ロ長調 (B♭)	嬰イ長調 (A♯)	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	ド
変イ長調 (A♭)	嬰ト長調 (G♯)	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	ド
変ト長調 (G♭)	嬰ヘ長調 (F♯)	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	ド
へ長調 (F)	へ長調 (F)	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	ド
ホ長調 (E)	ホ長調 (E)	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	ド

マイナーハーモニカ

枠内は、1オクターブ高い音です。

変ホ短調 (E♭m)	嬰二短調 (D♯m)	ラ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ
二短調 (Dm)	二短調 (Dm)	ラ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ
ハ短調 (Cm)	ハ短調 (Cm)	ラ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ
変ロ短調 (B♭m)	嬰イ短調 (A♯m)	ラ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ
イ短調 (Am)		ラ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ
変イ短調 (A♭m)	嬰ト短調 (G♯m)	ラ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ
ト短調 (Gm)	ト短調 (Gm)	ラ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ
へ短調 (Fm)	嬰へ短調 (F♯m)	ラ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ
へ短調 (Fm)	へ短調 (Fm)	ラ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ
ホ短調 (Em)	ホ短調 (Em)	ラ	シ	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ

黒文字の調は、基音が白鍵にある調です。

赤文字の調は、基音が黒鍵にある調です。

緑文字の調は、5線譜上に表せないため、実際には有り得ない調です。
ただし、半音下げのハーモニカは有りませんので、
あえて、このような有り得ない調も使用します。

複音ハーモニカの買い揃える順序

C⇒C♯⇒A⇒G⇒A⇒Dm

音の並び方 複音ハーモニカの音の並び方は、下図の通りであり、ドレミの順ではありません。

メジャー	ドレミ譜	レ ド ファ ミ ラ ソ シ	ドレミファソラドシ	ミレソファドラシ
	数字譜	2 1 4 3 6 5 7	1 2 3 4 5 6 1 7	3 2 5 4 1 6 7
(ハーモニック) マイナー	ドレミ譜	シ ラ レ ド ファ ミ ♯ソ	ラ シ ドレミファラ♯ソ	ドシミレラファ♯ソ
	数字譜	7 6 2 1 4 3 5	6 7 1 2 3 4 6 5	1 7 3 2 6 4 5

赤=吹音 青=吸音

21穴ハーモニカでは、これらの音はありません。

平行調

Cメジャー (ハ長調) は、Cの音をドとして、ドレミファソラシドと並んでいます。
Aナチュラルマイナー (イ短調) は、Aの音をラとして、ラシドレミファソラと並んでいます。
この2つの調は、ドから始めるかラから始めるかが違うだけで、同じ音を使っています。
このように、同じ音を使う長調と短調の関係を平行調と言います。

和声的短音階

マイナーの複音ハーモニカのソの音は、上図のように半音高くなっています。
つまり、ハーモニックマイナー (和声的短音階) で作られています。
複音ハーモニカの世界では、マナーンと言えはハーモニックマイナーのことです。

1753ルソー作曲オペラ「村の占い師」 ⇒ 1775フランス「ルソーの新ロマンス」 ⇒ 1788チャールズ・ジェームス作曲「メリッサ」
⇒ 1776イギリス「智恵者」 ⇒

⇒ 1812クラマー作曲「ルソーの夢」 ⇒ 1881小学唱歌集初版「見渡せば」 ⇒ 1947文部省唱歌「むすんでひらいて」
↳ 讃美歌「グリーンヴィル」「キミノミチビキ」 ↳ 1895「戦闘歌」

G C 4/4 120 むすんでひらいて 90/100選 文部省唱歌 ジャン=ジャック・ルー (スイ)

ミ ミレドド | レ レ ミレド | ソ ソファミ ミ | レドレミド - | ミ ミファソソ | ラ ラ ソファミ | ミ ミファソソ | ラ ラ ソ - |
み わたせ ば や - な - ぎ さ くらを - こきまぜて - み や - こ ぞ は - る - の に - し き なりける -
見 渡 せ ば 寄 せ て 来 た る て き の 大 軍 面 白 や - ス - ハ ヤ た た か - い は - じ - ま る ぞ -
イ - デ ヤ ひ と び - と 攻 め 崩 せ 弾 込 め て - 撃 ち 倒 せ て - き - の た い - ぐ ん 撃 ち 倒 せ -

G F ウェストミンスター寺院の鐘

ド ミ レ | ソ - - | ド レ ミ | ド - - | ミ ド レ | ソ - - | ソ レ ミ | ド - 0 |

C+C 気を付け C+C 礼 C+C 直れ

ド ミソド | ソ シレファ | ド ミソド |
C G7 C

ソレファミ ← 正式な音。ただし、複音ハーモニカでは、4人いないと出せない。

G F おもいで

ミ レ ド | ソ - - | ド ソ ド | ミ - - | ド レ ド | ソ - - | ド ソ ミ | ド - - |

G C 4/4 112 靴が鳴る おてて一つないで野道をゆけば 34/100選 清水かつら 弘田龍太郎

ド ドレミ - | ソ ソラソ - | ミ ミレド ドレ | ミ レドレ - | ミ - ソラ - | ド ラドソ - | ラ - ラソ ミソ | ラ - ラ - |
ド - ラド - | ソ ラソミ ド | ミ レドレ - ソ | ソ - - - | ド - ラド - | ソ ラソミ ド | レ ドレミ - | ド - - 0 |

C **G** 4/4 88 どこかで春が どこかで春が生まれてー **64/100選** 百田宗治 草川信
 ソ ミラソ ミ ソ ミラソ ドレ $\frac{2}{4}$ | ミ -ド $\frac{4}{4}$ | レ - - 0 | ソ ミラソ ミ ソ ミラソ ドミ $\frac{2}{4}$ | レ -ミ $\frac{4}{4}$ | ド - - 0 |
 ミ -ファソ ミ ミ レドレ 0 | ミ -ファソ ミ ミ レドレ 0 | ソ ミラソ ミ ソ ミラソ ドミ $\frac{2}{4}$ | レ -ミ $\frac{4}{4}$ | ド - - 0 |

C **F** 2/4 69 チューリップ 咲いたー咲いたーチューリップの花がー **59/100選** 近藤宮子 井上武士
 ドレミ - | ドレミ - | ソミレド | レミレ - | ドレミ - | ドレミ - | ソミレド | レミド - |
 ソソミソ | ララソ - | ミミレレ | ド - - 0 |

G **C** 2/4 90 ちょうちょ ちょうちょーちょうちょー葉の葉にとまれー 野村秋足 スペイン民謡
 ソ ミミ - | ファレレ - | ドレミファ | ソソソ - | ソミミミ | ファレレレ | ドミソソ | ミミミ - |
 レレレレ | レミファ - | ミミミミ | ミファソ - | ソミミミ | ファレレレ - | ドミソソ | ミミミ - |
 紋白蝶は、春と夏の2回羽化する。

G **C** 4/4 110 春の小川 春の小川はサラサラいくよー **80/100選** 高野辰之 岡野貞一
 ミソラソ | ミソドド | ララソミ | ドレミ - | ミソラソ | ミソドド | ララソミ | レミド - |
 レミレソ | ララソラ | ドドシラ | ソソミ - | ミソラソ | ミソドド | ララソミ | レミド - |

G **C** 4/4 104 めだかの学校 めだかーの学校はー川のの中ー **92/100選** 茶木滋 中田喜直
 ドレミ -ミ | レレドレ - | ミソラ -ラ | ソ - - 0 | ラ -ララドラソ | ラソミミミ 0 | ラ -ララドラソ | ラソミミミ 0 |
 レレドレソミレ | ドドドドド 0 | 絶滅危惧種 ミナミメダカ キタメダカ 見たことが無い。

G **C** 4/4 116 春が来た 春が来た春が来たどこにきたー **79/100選** 高野辰之 岡野貞一
 ソ ミファソ ラ | ソ ミファソ ド | ラソミ -ド | レ - - 0 | ソラソミソ | ドレドラ ド | ソミレ -ソ | ド - - 0 |

Am or C **C#m** 4/4 76 うれしいひなまつり あかりをつけましょぼんぼりにー **14/100選** サトウハチロー 河村光陽
 ミミミレ | ミミラファ | ミミファファ | ミ - - 0 | ドドドシ | ドドミド | シシドシ | ラ - - 0 |
 ラ - ラシ | ラファミド | ミミラファ | ミ - - 0 | ド - シラ | シドミラ | ファミドシ | ラ - - 0 |

G **D** 3/4 106 背くらべ 柱の傷はおとしのー **52/100選** 海野厚 中山晋平
 ドドレミ | ソラソミ | ララド ラ | ソ - 0 | ドラド | ソラソド | ミファミレ | ド - 0 |
 ドドド | レドラソ | ミレドレ | ミ - 0 | ソラソソ | ラドド | ソミレミ | ド - 0 |
 レレレ | ミファミレ | ドレミレ | ソ - 0 | ミソラ | ドレドラ | ソソラ ソラ | ド - 0 |

G **C** 3/4 88 こいのぼり 屋根より高いこいのぼりー **35/100選** 近藤宮子 不詳
 ミレドレ | ミラソ | ミミミレド | レ - 0 | ドレミソ | ララソミ | ソソミレ | ド - 0 |
 ドドラ | ソソソミ | レレレドレ | ソ - 0 | ドレミソ | ドラソ | ミミレミ | ド - 0 |

C **F** 4/4 96 鯉のぼり 菫ーの波とー雲の波ー 文部省唱歌 弘田龍太郎
 ドレミファソ -ファ | ミファレファミ -0 | ドレミファミ ド | レ - - 0 | ドレミファソ -ファ | ミファレファミ -0 | ドレミファソ ラ | ソ - - 0 |
 ミミミ -レ | ドミレドラ -0 | ソドレドレ | ミ - - 0 | ラ - ソファ | ミファレファミ ド | ソドレミ -レ | ド - - 0 |

C **G** 4/4 104 茶摘み 夏も近づくと八十八夜ー **58/100選** 文部省唱歌 文部省唱歌
 0 ソドレ | ミ -ミミ | ソ -ソソミ | レドレ - | 0 ミミソ | ミ -ミレド | ミ -ミレド | ララソ - |
 0 ソドレ | ミ -ミミ | ソ -ソソミ | レドレ - | 0 ソソミ | レ -レドラ | ソドレ -ミ | ド - - 0 |

G **B** 6/8 140 みかんの花咲く丘 みかんの花がー咲いているー **88/100選** 加藤省吾 海沼実
 ソ - ソ | ミ - ファ | ソ - ラ | ソ - - | ドシレ | ド - ラ | ソ - - | - - 0 |
 ラ - シ | ド - レ | ド - ラ | ソ - ド | ラ - ソ | レファミ | ド - - | - - 0 | 5月初旬に咲く。
 ミ - ミ | ド - レ | ミ - ソ | ソ - - | ド - ソ | ド - ミ | レ - - | - - 0 | 白く小さく肉厚。
 ミ - ファ | ミレド | ラ - ソ | ド - - | レ - ミ | レ - レ | ド - - | - - 0 |

G **C** 4/4 72 夏は来ぬ 卯の花の匂う垣根に **71/100選** 佐々木信綱 小山作之助
 ソ ミファソ -ソ | ラドソレドラソ | ラ ドラソ -ソ | ラレソミドレ | ドミソ -ソ | ラソラドソ 0 | ドミ - レレ | ド - - 0 |
 ウツギのこと。 5~7月白い花。 アジサイ科。 タニウツギは別種。

G **C** 4/4 ほたる 蛍の宿はー川端柳ー 井上越 下総皖一
 ド -ラソソ | ラソミ - | ソ -ソラソ | ミミレ - | ド -ドミ | ソ -ソミド | ソ -ソラソ | ラドド - |
 ド -ドドラ | ソソミソ | ラ -ラソミ | レドレ - | ソ0ソ0 | ラソミソ | ラ -ソラシ | ド - - 0 |

G **C** 2/4 108 ほたるこい ほ ほ ほたるこい 秋田のわらべうた
 ラ0ラ0 | ラソソラ0 | ララララ シシ | ララソミ0 | ララララ シシ | ララソミ0 | ラ0ラ0 | ラソソラ0 |
 蛍は食べない。 夜露を飲むだけ。

G **C** 2/4 100 とんぼのめがね とんぼのメガネは水色メガネ **67/100選** 額田誠志 平井康三郎
 ドミミレドレ | ミミソソラソソ | ドドラソラソ | ミミレドレ -0 | ミ -ソラソ | ド - - 0 |

G **C** 2/4 120 かもめの水兵さん かもめーの水兵さん **28/100選** 竹内俊子 河村光陽
 ドミソ -ラ | ソミドミソ | ラドレ -ミ | レトラソ ラ | ドレドラソ ラドラソミ | ソラソレ ミ | ドレミソ ラソドラ | ソラソレ ド |

G **B** 2/4 花火 ドンと鳴った花火だきれいだなー 井上越 下総皖一
 ド -ソラソ | レドラソ | ミ -ラソミ | ソ - - 0 | ミ -ミソソ | ラ -ラソ | ラ -ラドド | レ - - 0 |
 ソ -ソミレ | ドレドラソ | ミ -ラソソ | ド - - 0 |

C **F** 2/4 126 たなばたさま 笹の葉サーラサラー 榎藤はなよ 下総皖一
 ソソドレ | ミミミミ - | ミソソミ | ドミレ - | ミミソミ | レドドラ | ドラソド | レミド - |

C **G** 3/4 84 うみ 海は広いな大きいな **13/100選** 林柳波 井上武士
 ミレド | ラレドラ | ソソドド | レ - - | ミミソ | ミミレド | ララソレ | ド - - |

C **F** 4/4 岳人の歌 星がー降るあのコールー 不詳 不詳
 ソド | ミレドレ ドシ | ド -ララ 0 | ソドミソファミ | レ - 0 | ソド | ミレドレ ドシ | ド -ララ 0 | ソドミレ ドシ | ド - 0 | ド
 ラ -ラソ -ラ | ソソミソ -ソ | ド -ドドドシ | レ - 0 | ソド | ミレドレ ドシ | ド -ララ 0 | ソドミレ ドシ | ド - - 0 |

Am or C+# **Em** 3/4 112 山のロザリア 山の娘ロザリア ロシア民謡
 ミ | ラ - -ド | ミド -シ | ラ # -ラ | シ - - | シシ -ド | レド -シ | シラ -ド | ミ - - |
 ララ -シ | ラファミ | レレ -ラ | ラ - 0 | ミド -ミ | レドシ | ラ - - | - - 0 |
 アレキサンドロフスキー 昭和36年 スリー・グレイセス フォークダンス

秋の歌

G C 2/4 80 どんぐりころころ どんぐりころころどんぐりこー 66/100選 青木存義 梁田貞
ソ ミミファミレド | ソ ミミレ 0 | ミミソソララ0ラ | ド ミミソ 0 | ソソミミファミレド | ソ ミミレ 0 | ソ ミミララソソ | ララシンド 0

G C 2/4 65 夕焼け小焼け 夕焼け小焼けて日が暮れてー 96/100選 中村雨紅 草川信
ソ ソ ソ ラ | ソ ソ ソ ミ | ド ド レ ミ | レ - - 0 | ミ - ミ ソ | ラ ド ド ラ | ソ ソ ラ ソ | ド - - 0
ド - レ ド ラ | ド ド ソ ソ | ラ ソ ラ ソ | ミ - - 0 | ソ ミ レ ド | レ レ ド レ | ミ ソ ラ ソ | ド - - 0

G A# 4/4 夕日 ギンギンガラガラ夕日が沈む 95/100選 葛原しげる 室崎琴月
ソ0ラ0ソソソソ | ソ ミミミミレ | ド0ラ0ソソド | レミレレド - | ソ0ソ0ソ0ソ0 | ラドララソ - | ミ ソソララソソ | ラ ソソミ -
ド0ラ0ソソド | レミレレド -

G C 2/4 76 虫の声 あれ松虫が鳴いているー 89/100選 文部省唱歌 文部省唱歌
ソ ミ ラ ラ | ソ ソ ミ - | ド ド ラ ラ | ソ - - - | ソ ラ ソ ラ | ソ ソ ソ - |
ソ - ミ ラ | ソ ソ ミ ミ | ド ド シ ラ | ソ - - - | ド - シ ラ | ソ ソ ミ - | ラ ラ ソ ソ | ド - - 0

G B B# 4/4 秋の夜半 秋の夜半のー 佐々木信綱 ウェーバー
ソ - ミ ドミ | レ ファミレ 0 | ミ - ド ミソ | ソ -ファミ 0 | ド - ラ ファ | ソ -ソミ | ソファレ ファミド | レ - ソ -
ソ - ミ ドミ | レ ファミレ 0 | ミ - ド ミソ | ソ -ファミ 0 | ド - ラ ファ | ソ -ソミ | ソドミ -レド | - - - 0
C#レ ラ でもおかしくない。

G D 4/4 80 旅愁 更けゆく一秋の夜一旅の空のー 99/100選 犬童球溪訳 オードウェイ
ソ ミソド - | ラ ドドソ - | ソ ドレミ レド | レ - - 0 | ソ ミソド -シ | ラ ドソ - | ソ レミファ -レ | ド - - 0
ラ ドドド - | シ ラシド - | ラシドララソミド | レ - - 0 | ソ ミドド -シ | ラ ドソ - | ソ レミファ -シ | ド - - 0

C F 4/4 112 案山子 山田の中の一足足の案山子 武笠三 山田源一郎
ド -レミ ミ | レ -ドレ ミ | ソ ラ ソソミ | ドレミ - | ド -レミ ミ | レ -ドレ ミ | ソ -ソミ ド | レ ミ ド -
ラ -ラソ ソ | ド -レミ ミ | ソ -ソソ ラ | ソ ミレ - | ソ -ラソ ラ | ソ -ミド ド | レ -レミ ファ | ソ ソド -

C F 2/4 48 野菊 遠い国から吹いてくる 石森延男 下総院一
ミ - ミ レ | ド ミ ソ ソ | ラ ラ ソミド | レ - - - | ミ ミ ミ レ | ド ミ ソ - | レ ソ ミレド | ラ - - -
ソ ドレミ ラ | ソ ミ ド - | レ -ミソ ラ | ド - - - | ド -ドドレ | ミ ドレ - | ミ -ラソ ミ | レ ミ ド -

C F 4/4 92 紅葉 秋の夕日に 93/100選 高野辰之 岡野貞一
ミ レドレ ミ | ド - ソ - | ド シドレ ソ | ミ レドレ 0 | ミ レドレ ミ | ド - ソ - | ド シドレ ソ | ミ レド 0
ソ ミファミソ ラ | ソ - ミ - | ソ ラソミ レド | レ ミレ 0 | ソ ラソミ レ | ド - ソ - | ド シドミ レ | ド - - 0

C F 3/4 72 赤とんぼ 夕焼け小焼けの赤とんぼ 3/100選 三木露風 山田耕筰
ソドド -レ | ミソドラソ | ラドドレ | ミ - 0 | ミラソ -ラ | ドラソラソミ | ソミドミレド | ド - 0

C F 4/4 80 里の秋 静かな静かな里の秋 44/100選 斉藤信夫 海沼実
ソ -ミラソミレ | ド ラドソ - | ラ -ラソ ドレ | ミ - - 0 | ソ -ミラソミレ | ド ラドソ - | ソ -ラソミレ | ド - - 0
レ -ドミ レ | ド レミソ - | ラ -ラミ ソラ | ソ - - 0 | ラ -ラソ ミレ | 0ドレファミ | 0レミドラ ソラ | ド - - 0

1945NHK引き上げ者を励ますラジオ番組 元は星月夜と言う詩 3番と4番を削除し新たに3番を追加したもの。

冬の歌

G C 2/4 88 たき火 垣根の垣根の曲がり角ー 56/100選 巽聖歌 渡辺茂
ソ ラ ソ ミ | ソ ラ ソ ミ | ドレミミ | レ - - - | ミ ソ ソ ソ | ラ ド ド ド | ソ ラ ミ レ | ド - - -
レ - - ミ | ファミレ - | ミ ソ ソ ミ | ソ - - - | ド ド ド ラ | ソ ソ ド ド | ミ ミ レ レ | ド - - -

G C 4/4 91 冬の星座 木枯し途絶えて冴ゆる空より 83/100選 堀内敬三訳 ウリアム・ヘイス
ド -レミソラド | ソ - ミ - | ド -レミラソミ | レ - - 0 | ド -レミソラド | ソ - ミ - | ド -ドシミミミ | ラ - シ -
ド -シレドシラ | ソ - ミ - | ド -シレドソミ | レ - - 0 | ド -レミソラド | ソ - ミ - | ラ -シドミレミ | ド - - 0

G C 4/4 48 上見れば虫っこ 上見れば虫っこ 中見れば綿っこ 下見れば雪っ子 秋田のわらべ歌
ラ ラ ラ ソソ | ラ ラ ラ 0 | ミ ソ ミ ミミ | ラ ラ ラ 0 | ラ ラ ラ シラ | ソ ソ ソ 0

C F 2/4 92 雪 雪きやこんこ あられやこんこ 97/100選 文部省唱歌 文部省唱歌
ソ ラ ソ ラ | ソ 0 ミ 0 | ミ ファ ミ ファ | ミ 0 ド 0 | ミ 0 ドレ | ミ 0 ドレ | ミ ファ ソ ソ | レ - ミ レ
ソ ラ ソ ラ | ソ ソ ミ ミ | ミ ファ ミ ファ | ミ ミ ド 0 | ラ - ソ ミ | ソ ソ ミ ド | ミ ミ レ レ | ド - 0 0

C F 4/4 90 お正月 もういくつ寝るとーお正月ー 20/100選 東くめ 滝廉太郎
ド - レ ドレ | ミ ソ ミ - | レ レ ドレ | ミ - - 0 | ドドララソソソ | ドドレレミ - | ミミレ ドドドド | レレミソ -
ド - レ ドレ | ミ ソ ミ ミ | レ レ ミ レ | ド - - 0

G C 4/4 96 一月一日 年の初めのためしとてー 千家尊福 上真行
ソ - ラ ソ | ミ -レド ド | レ レ ソ -ファミ | ミ - - 0 | ソ - ラ ソ | ミ -レド ド | レ レ ミ -レ | ド - - 0
ド ド ド ラ | ド - ソ ソ | ラ ラ ソ -ファミ | ミ - - 0 | ソ - ラ ソ | ド -ラソ ファ | ミ ソ ファ -レ | ド - - 0

C C# 雪の降る街を 雪の降る街をー 内村直也 中田喜直
ミ ミミラソファミソ | ミ - - - | ミ ミミファミラド | シ - - - | ドドドドド シラ | シンソファミ ミ | ミ ミミファミラド | シ - - |
ミ - ドドドシラ | シラファミファミラシ | ドドドドド ラシ | ドドドドド シラ | シ -シシ ミファミ | ラ - - | ララ ラ シド | ド ド ド
ミ - - 0

赤文字は半音上げる。

C G 3/4 100 冬景色 さ霧消一ゆる湊江のー 82/100選 文部省唱歌 文部省唱歌
ド ミ ソ | ソ -ファミ | レ -ミレシ | ソ - 0 | ソ シレ | ミ -レド | ミ -レドシ | ド - 0
レ - ソ | ドレミファミソ | ラ -ソファミ | レ - 0 | ミ レド | ソ -ラソ | ミ -レドシ | ド - 0

C G 4/4 84 冬の夜 灯火近く衣縫う母は 文部省唱歌 文部省唱歌
ド -ミミ レド | ソ -ラソ ド | ミ -ソソ ミド | レ -ミレ 0 | ソ -ラソ ドレ | ミ -ミレ ド | レ -ソレ レ | レ -ミド 0
レ -ミレドシラ | ソラシ0レミレ0 | ソ -ミファミレド | シドレミド 0

C D 3/4 シーハイルの歌 岩木の降しが吹くなら吹けよ 林征次郎 鳥取春陽
ミ-ミミ ミ | ファミドシラ | ラファミ -ラ | シトシ - | ドトド -シ | ラファミ | ドトミ -ミ | ドシラ -

C G 2/4 84 春よ来い 春よ来い 早く来い 相馬御風 弘田龍太郎
ミ - ミ レ | ミ - - 0 | レ - レ ド | レ - - 0 | ドドレド | ララララ | ドドララ | ソ - - 0
ララドラ | ソソソソ | ララソソ | ミ - - 0 | ソソドド | ミミレド | レ - レ ミ | ド - - 0

雨の歌

Am+ C# Bm B#m てるてる坊主 てるてるぼーずてるぼーずー 浅原鏡村 中山晋平

Am or C Dm 2/4 64 雨 雨が降ります雨が降る 北原白秋 弘田龍太郎

G C 3/4 82 雨降りお月さん 雨降りお月さん雲の陰 7/100選 野口雨情 中山晋平

G C 2/4 92 あめふり 雨雨降れ降れ母さんが 6/100選 北原白秋 中山晋平

G B 4/4 蛙の笛 月夜の一田ぼーでー 斉藤信夫 海沼実

G D 4/4 72 かたつむり でーんでんむーしむしかーたつむりー 文部省唱歌 文部省唱歌

G D 4/4 102 あめふりくまのこ おやまにあーめがふりました 8/100選 鶴見正夫 湯山昭

C F 2/4 88 カエルの合唱 蛙の歌が聞こえてくるよ 岡本敏明 ドイツ民謡

C E 4/4 山賊の歌 雨ーが降ればー小川ーが出来ー 田島弘 小島祐嘉

C 悲しき雨音 彼を待ってる窓辺に カスケーズ 岩谷時子 J. グモエ

花の歌

G ANm 4/4 ひらいたひらいた ひらいたひらいた わらべ歌

Am or G Am 4/4 72 さくらさくら さくらさくら 日本古謡

Am+ C ENm 4/4 忘れな草をあなたに 別れても別れても心の奥に 木下竜太郎 江口浩司

Am or C Em 6/8 あざみの歌 山には山の憂いあり 横井弘 八州秀章

Am or C Em 6/8 126 月見草の花 はるかに海に見える丘 山川清 山本雅之

Am or C+ # Cm 6/8 66 宵待ち草 待てど暮らせど来ぬ人を 竹下夢二 多正亮

G C 4/4 アマリリス みんなで聞こう 楽しいオルゴールを 岩佐東一郎 ギース

G C 2/4 96 大きな栗の木の下で 大きな栗の木の下で 17/100選 不詳 イギリス民謡

C+ # D D# 3/4 62 庭の千草 庭の千草も虫の音も 里見義 アイランド伝統曲

C F 2/4 56 野菊 遠い山から吹いてくる 石森延男 下総院一

C G 4/4 120 花 春のうららの隅田川 74/100選 武島羽衣 滝廉太郎

鳥の歌

C [F] 2/4 ウグイス 梅の小枝でウグイスが一 林柳波 井上武士
ド ドレミミソソ | ミミレドレ - | ミ ミレドドラド | レレミミレ - | ド レ ミラソ | ミ レレド - |

C [F] 2/4 72 赤い鳥小鳥 赤い鳥小鳥なぜなぜ赤い 北原白秋 成田為三
ド ドドドド | レ ミ レ 0 | ソ ミ ソ ミ | レ ド レ 0 | ラ ララドド | レ ミ ド 0 |

C [F] 4/4 104 かわいいかくれんぼ ひよこがね おにわでヒョコヒョコかくれんぼ サトウハチロー 中田喜直
ソドドドレ 0 | ミミミミソソミ | レレレドレ 0 | ミ ミミド ドド | レ0レレ0レラ | ソソドレミ ソソ | レレレレ ド - | レ レ レ ドド |

C [F] 2/4 116 静かな湖畔 静かな湖畔の森の陰から 不詳 不詳
ドドドレ | ミミミミ | レドレミ | ドドソ | ミミミソソソソソ | ソソソソ | ミ - | ソミー | ソミー | ソミソミ | ソミー |

C [F] 3/4 126 カッコウ カッコウカッコウどこかでー ドイツ民謡 ドイツ民謡
ソ ミ - | ソ ミ - | レ ド レ | ド - | レ レ ミ | ソ - | ミ ミ ソ | ソ - |
ソ - ミ | ソ - ミ | ソ ミ レ | ド - |

C [F] 4/4 102 はと ポップポッポはとポッポ 文部省唱歌 文部省唱歌
ド レ ミ 0 | ソミド レ 0 | ドーレミソソミ | ソミドレミ 0 | ソソソミララソ | ミミミレド 0 |

C [F] 4/4 132 ひばり ぴいぴいぴいとーさえずるひばりー 日本伝統曲
ミレミレミレド | ミソソミドレミ | ドミミレドドソ | ドシドレミミレ | ミ ラ ソ - | レ ソ ミ - | ラ ソ ミ - | レ ミ ド - |

C [G] 4/4 120 雀の学校 ちいちいぱっぱちいぱっぱー 清水かつら 弘田龍太郎
ド ド ソ ソ | ド ソ ソ 0 | ドドドレミ ミミ | ミ ド レ 0 | ミ ソソミミレレ | ド ソ ソ 0 | ドドドレミミミミ | ミミドレ 0 |

C [G] 4/4 80 七つの子 鳥なぜ啼くのー 72/100選 野口雨情 本居長世
ミ レドレ - | ミドラドソ 0 | ラソミソラ ド | レ - - 0 | ミ -ソソ ミ | ソ ラソミ ド | レレミドラ ソ | ド - - 0 |

G [C] 4/4 108 とんび 飛べ飛べトンビ 葛原しげる 梁田貞
ド -レミソソソ | ド - ラ - | ソ -ミソソミド | レ - - 0 | ド -レミソソソ | ド - ラ - | ソ -ミソソレミ | ド - - 0 |

Am or G [Am] 2/4 からすの赤ちゃん からすのあかちゃんなぜなくの 海沼実 海沼実
ララララララシ | ララララミ - | ラ -シラ ソソ | ミ ソソミ - | ラ ララシ ラシ | ド -ミド ミ | ソ ソソソ ミ | ラ シラ シド |

動物の歌

Am or C [Dm] 2/4 62 黄金虫 こがねむしーはかねもちだ 野口雨情 中山晋平
ラシドシラ ソ | ラシドシラ - | ラシドレ ミ ソソ | ミレドシラ - | ラ ラ ラ ソ | ミ ミ ミ ドシ | ミ ミ ミ ドシ | ラ - - 0 |

Am or G [Am] 2/4 72 うさぎ うーさぎうさぎーなにみてはねー 文部省唱歌 文部省唱歌
ソ - ソ ラ | シラ シ 0 | ソ ソ ソ ラ | シラ シ 0 | ラ シ ド ド | シ ソソソ ミ | ソソソソ | ソソソソ | ミ - - 0 |

Am or G [Am] 4/4 96 お山の細道 お山のお山の細道は 葛原しげる 小松耕輔
ラ -ラシラ | シ -ドミ ド | ミ -ミソラ | ミ - - 0 | ソ -ソソ ソ | ミ ソソソ ラ | シ -シド ミ | シ - - 0 |

G [C] 4/4 森の小ヤギ メーメーメー森のこやぎ 藤原秀夫 本居長世
ソ | ミ - 0ソ | ミ - - 0 | 0ミソド シシラ | 0ミソラ ソソミ | 0レミソソソソソ | ミミレド レミレ | 0ミソドシシラ | 0ミソラ ソソミ |

G [C] 4/4 子犬のマーチ よちよち子犬 クンクンクン クンクンクン 久野静夫 外国曲
ミ ド ミ ド | ミ ソ ソ - | ソ レ レ - | ミ ド ド - | ミ ド ミ ド | ミ ソ ソ - | ソ レ レ レ | ド ミ ド 0 |

G [C] 2/4 112 こぎつね 子狐コンコン山の中 勝承夫 ドイツ民謡
ドレミソソ | ソソソソソ - | ソソソソソ - | ソソソソ ソソソ | ミレミレ ドミソ | ソソソソ ソソソ | ミレレミ ド - |

G [C] 2/4 112 子馬 はいしいはいしい歩めよ子馬 文部省唱歌 文部省唱歌
ソドソソソソ | ミソソミレソソ | ソソソソソソ | レ レ ドレミ | レレレレドレミソ | ソソソソソソ | ソソソソソソ | レレレレレレド |

G [C] 4/4 120 おうま お馬の親子は仲良しこよし 16/100選 林柳波 松島つね
ミソソソ ラソソソ | ラドドレ | ドラソ | ドドラソ ララソ | ソ ミミ ソ ミミ | レ レ ド 0 |

C [F] 2/4 120 ぶんぶんぶん ぶんぶんぶんはちがとぶー 佐藤英文 ポヘミア民謡
ソ ソ ミ - | レミソレド - | ソソソソ レミソレ | ソソソソ レミソレ | ソ ソ ミ - | レミソレド - |

C [F] 2/4 62 金魚のひるね 赤いべべ着たかわいい金魚 鹿島鳴秋 弘田龍太郎
ド - ドレ | ミ ミ レ ミ | ソ ラソミ ド | ミ ミ レ - | ミ ミ ミ レ | ド ド ラ ラ | ソ ソ ドレ | ミ レミド - |

C [F] 3/4 96 ぞうさん ぞうさんぞうさんおはなが長いね 54/100選 まどみちお 團伊玖磨
ド - ソソ | ド - ソソ | ド -レミソ | ミミレドレ | ソ - ミ | ラソミ ド | レ -ミソソ | ド - - |

C [F] 2/4 120 メリーさんの羊 メリーさんの羊羊 マヂー・ゲース マヂー・ゲース
ミ -レドレ | ミ ミ ミ - | レ レ レ - | ミ ソ ソ - | ミ -レドレ | ミ ミ ミ - | レ レ ミ -レ | ド - - 0 |

下段は、シルビー・バルタンの『恋のショック』風。

子守唄

G C 3/4 ブラームスの子守唄 眠れよ吾児 汝を環りて 堀内敬三 ブラームス

G C 4/4 アイルランドの子守唄 ルーラルーラルー 杉田健 アイルランド民謡

C+F# 3/4 62 モーツァルトの子守唄 眠れ良い子よ 庭や牧場に 堀内敬三 フリース

C F 2/4 116 ゆりかごの唄 揺り籠の唄をカナリヤが歌うよー 98/100選 北原白秋 草川信

C F 4/4 竹田の子守唄 守りもいやがる盆から先にや 大阪民謡

C G 4/4 眠りの精 月の光に花も草も 堀内敬三 ブラームス

C G# 4/4 シューベルトの子守唄 眠れ眠れ母の胸に 内藤濯 シューベルト

Am or C Em 2/4 63 中国地方の子守唄 ねんねこしゃっしやりませ 日本古謡 山田耕柝

Am or C Am 4/4 島原の子守唄 おどみや島原の 宮崎一章 宮崎一章

Am or C Em 3/4 66 五木の子守唄 おどまぼんぎりぼんぎり 熊本県民謡

Am or C Dm 4/4 江戸子守唄 ねーんねんーころーりーよー 15/100選 日本古謡 日本古謡

母と子の歌

C F 2/4 60 肩たたき 母さんお肩をたたきましょ 27/100選 西條八十 中山晋平

C F 2/4 60 しゃぼん玉 しゃぼん玉飛んだ屋根まで飛んだ 49/100選 野口雨情 中山晋平

C G 4/4 86 かあさんの歌 母さんは一夜なべをしてー 25/100選 窪田聡 窪田聡

G C おかあさん お母さん なーあに お母さんていいにおい 19/100選 田中ナナ 中田喜直

C F 4/4 おはなしゆびさん このゆびパパふとっちょパパ 21/100選 香山美子 湯山昭

C F 3/4 138 メダカの兄妹 すずめの兄妹が電線で 荒木とよひさ 三木たかし

G C 童神 (わらびがみ) 天からの恵受けてこの星に 古謝美佐子 佐原一哉

Am or G Am やさしいおかあさま わたしがおねむになったとき 稲穂雅巳 海沼実

Am or C Dm 4/4 120 通りゃんせ とおりゃんせとおりゃんせ 63/100選 わらべうた

Am or C Em 2/4 ないしょ話 ないしょないしょ 68/100選 結城芳夫 山口保治

友達の歌

Am or C Dm 2/4 104 仲よし小道 なかよし小道はどーこの道 三苦やすし 河村光陽

Am or C Dm 2/4 108 あの子はだあれ あのこは誰 誰でしょねー 細川雄太郎 海沼実

G C 2/4 102 赤い帽子白い帽子 赤い帽子白い帽子なかよしさん 竹内俊子 河村光陽

G C 2/4 88 歌の町 良い子が住んでる良い町はー 勝承夫 小村三千三

C D 4/4 村祭り 村の鎮守の神様の 91/100選 文部省唱歌 南能衛

C F 2/4 80 サッチャン サッチャンはね 43/100選 阪田寛夫 大中恩

C F 2/4 112 たこの歌 たこたこ揚がれ天まで揚がれ 文部省唱歌 文部省唱歌

C F 2/4 あんたがたどこさ あんたがたどこさ 肥後さ 肥後どこさ 熊本さ わらべ歌 わらべ歌

C F 4/4 花いちもんめ ふるさともとめてはないちもんめ わらべ歌 わらべ歌

C+ G G# 4/4 ともだち 君の目の前の小さな花も 永六輔 いずみたく

C+ A# 3/4 はるかな友に しずかなよふけにいつもいつも 磯部俣 磯部俣

歌声喫茶の歌

Am or C+ A 4/4 黒い瞳の 黒い瞳の若者が私の心をとりにした 矢沢保 ロシア民謡

Am+C+ C N m C N m# 2/4 モスクワ郊外のタベ 窓にあかりがともしり 木陰は紫 穂高五郎 ソロヴィヨフ

Am+C D N m D N m# 3/4 小さいぐみの木 なぜかゆれる細ききグミよ ロシア民謡

Am+C D N m 2/4 川岸のベンチで 灯またたき 月は水にゆれ シャーモフ モクロウソフ

Am or C G m 4/4 さらば恋人よ ある朝目覚めてさらばさらば恋人よ おきはるお イタリア

C+ D 4/4 しゃれこうべと大砲 大砲の上に しゃれこうべが イタリア民謡

C+ F 2/4 かわいいあの子 かわいあ娘はだれのもの 高木義夫 インドネシア民謡

C+ F 3/4 囚人の歌 舟こぐあけくれ鎖につながれ ロシア民謡

C F 4/4 イムジン河 イムジンガン水清く 朴世永 高宗漢

C+ G G# 4/4 赤い川の谷間 サボテンの花咲いてる 小林幹治 アメリカ民謡

C G 4/4 草原情歌 はるか離れたそのまたむこう 青山梓 中国民謡

日本の歌

C A b 4/4 明日があるさ 明日があるさ明日がある 青島幸男 中村八大

G C 4/4 ここに幸あり 嵐も吹けば 雨も降る 高橋掬太郎 飯田三郎

G C 6/8 144 ゴンドラの歌 命短し恋せよ乙女 吉井勇 中山晋平

G D 3/4 88 芭蕉布 海の青さに空の青 吉川安一 普久原恒勇

C E 4/4 130 しあわせのうた 東に住む人は幸せ 木下龍太郎 高井達雄

C F 6/8 100 琵琶湖就航の歌 我は湖の子さすらいの 小口太郎 小口太郎

C+ # F F # 6/8 40 浜辺の歌 あした浜辺をさまよえば 78/100選 林古溪 成田為三

C+ # F F # 4/4 新妻に捧げる歌 幸せを求めてふたりの心は 中村メイコ 神津善行

C G 4/4 108 四季の歌 春を愛する人は心清き人 47/100選 荒木とよひさ 荒木とよひさ

C G 3/4 80 故郷 うさぎ追いしかの山 84/100選 高野辰之 岡野貞一

C+ # G G # 4/4 144 上を向いて歩こう 上を向いて歩こう 12/100選 永六輔 中村八大

C G 4/4 幸せなら手をたたこう 幸せなら手をたたこう 45/100選 スペイン伝統曲

Am or C Am 4/4 月の沙漠 月の沙漠をはるばると 60/100選 加藤まさお ささきすぐる

Am or C Dm 4/4 96 花かげ じゅうごやお一つきさまーひーとりぼちー 大村主計 豊田義一

Am+ or C D N m 6/8 惜別の歌 遠き別れに耐えかねて 島崎藤村 藤江英輔

Am or C+ # Em 4/4 喜びも悲しみも幾年月 おいら崎の灯台守は 木下忠司 木下忠司

Am or C Gm 2/4 58 花嫁人形 金襴綴子の帯締めながら

Am+ or C G N m 4/4 リンゴの唄 赤いリンゴに唇寄せてー 100/100選 サトウハチロー 万城目正

C F 4/4 121 もしも明日が もしも明日が晴れならば 荒木とよひさ 三木たかし

G C 4/4 69 君が代 君が代は千代に八千代にさざれ石の巖となりて苔の生すまで 古今和歌集 林広守

外国の歌

G+C #B♭ A A4/4 88 家路 遠き山に日は落ちて 堀内敬三 ド'ガルザ'ーク

ミ -ソソ - | ミ -レド - | レ -ミソ -ミ | レ - - 0 | ミ -ソソ - | ミ -レド - | レ -ミレ -ド | ド - - 0 |
 ラ -ドド - | シ ソ ラ - | ラ ド シ ソ | ラ - - 0 | ラ -ドド - | シ ソ ラ - | ラ ド シ ソ | ラ - - 0 |
 ミ -ソソ - | ミ -レド - | レ -ミソ -ミ | レ - - 0 | ミ -ソソ - | ド -レミ - | レ -ドレ ラ | ド - - 0 |

C#ラ ミでもおかしくない

C B 6/8 120 燈台守 凍れる月影空に冴えて 勝承夫 イギリス民謡

ソ | ミ-ミミ-ド | レドラソ-ソ | ド-ドドレミ | レ- - -ソ | ミ-ミミ-ド | レドラソ-ソ | ド-ドシドレ | ド- - -ド |
 レ-レレ-レ | ミ-ミミ-ミ | ファ-ミミレド | レ- - -ソ | ミ-ミミ-ド | レドラソ-ソ | ド-ドシドレ | ド- - -0 |

G C 4/4 90 埴生の宿 埴生の宿も我が宿 76/100選 里見義訳 ビショップ

ド | ミ -ファア -ソ | ソ - ミソ | ファ -ミファ レ | ミ - 0 | ド | ミ -ファア -ソ | ソ - ミソ | ファ -ミファ レ | ド - 0 | ソ |
 ド -シラ -ソ | ソ - ミソ | ファ -ミファ レ | ミ - 0 | ソ | ド -シラ -ソ | ソ - ミソ | ファ -ミファ レ | ド - 0 |
 ソ - - - | ファ - レ - | ド - レ - | ミ - 0 | ソ | ド -シラ -ソ | ソ - ミソ | ソ ラ ファ レ | ド - 0 |

G C エーデルワイス エーデルワイスエーデルワイス 訳多数 木カ・ハマー・スタイン2 リチャード・ロジャース

ミ - ソ | レ - - | ド - ソ | ファ - 0 | ミ - ミ | ミ ファ ソ | ラ - - | ソ - 0 |
 ミ - ソ | レ - - | ド - ソ | ファ - 0 | ミ - ソ | ソ ラ シ | ド - - | ド - 0 | サウンド・オブ・サイレンス
 レ 0ソソ | シ ラ ソ | ミ - ソ | ド - 0 | ラ - ド | レ - ド | シ - - | ソ - 0 | 雪割草
 ミ - ソ | レ - - | ド - ソ | ファ - 0 | ミ - ソ | ソ ラ シ | ド - - | ド - 0 |

G+C #C C# 2/4 ドレミの歌 ドーはドーナツのドー 65/100選 ペギー葉山訳 リチャード・ロジャース

ド -レミ -ド | ミ ド ミ - | レ -ミファアミレ | ファ - - - | ミ -ファソ -ミ | ソ ミ ソ - | ファ -ソララソ | ラ - - - |
 ソ -ドレミソ | ラ - - - | ラ -レミソラ | シ - - - | シ -ミソラシ | ド - - | ドシ | ラ ファ シ ソ | ド - - - |
 0 ド レ ミ | ファ ソ ラ シ | ド ド シ ラ | ソ ファ ミ レ | ド ミ ミ - | ミ ソ ソ - | レ ファ ファ - | ラ シ シ - |
 ドミミ ミソソ | レファア ラシシ | ソ -ド - | ラ - ファ - | ミ -ド - | レ - - - | ソ -ド - | ラ - シ - |
 ド - レ - | ド - - - |

C#ド C#ド C#レ #を無視してもおかしくない

G C 3/4 60 森へ行きましょう 森へ行きましょう娘さん 東大音感合唱団 ホ'ランド'民謡

ソ - ド | ミ - レ | ド - シ | ド シ ラ | ソ - ソ | ミ - ファ | ソ - ミ | ド - ソ |
 ファ - ファ | レ - ミ | ファ - レ | シ - ラ | ソ - ソ | ミ - ファ | ソ - ミ | ド - シ |
 ソ - ド | ミ - レ | ド - シ | ド シ ラ | ソ - ソ | ミ - ファ | ソ - ミ | ド - ソ |
 ファ - ファ | レ - ミ | ファ - レ | シ - ラ | ソ - ソ | ミ - レ | ド - - | - 0 0 |
 ミ ミレド | ミ ミレド | ミ ファ -ミ | レ - 0 | ミ ミレド | ミ ミレド | レ ミ -レ | ド - 0 |
 ミ ミレド | ミ ミレド | ミ ファ -ミ | レ - 0 | ファ ミ レ | ド シ ラ | ソ ラ シ | ド ド 0 |

NHKみんなの歌
緑色は2ndパート

G D 4/4 リリー・マルレーン 夜霧深くたちこめて ハンス・ライフ ルバ'ルト・シュルツェ

ミ ミソソ | ミ | ファアア | シ - | レ | レミソ | ソソ | ラソソ | ミレ - | ラ シドシ | ラ | ラソシ | ラソラ | ソ | ファ | ミソ | ミ |
 ミソ | ファ | レ | ド - - | ミ | ミソ | ファ | シ | ド - - | 0 |

C E 4/4 150 私の青空 夕暮れに仰ぎ見る輝く青空 堀内敬三 ウルター・ドナルドソン

0 | ミ | ソラド | ラ - - - | - | ド | ミソラ | ソ - - - | - | ソ | ラドミ | レ - - - | ミ - ミ - | レ | ド - - |
 - | ド | ド | ド | ドシシ | ラソソ | ソ | ソ | ソ | ソ | ソ | ソ | ソ | ソ | ソ | ソ | ソ | ソ | ソ | ソ | ソ | ソ |
 - | ミ | ソラド | ラ - - - | - | ド | ミソラ | ソ - - - | - | ソ | ラドミ | レ - - - | ミ - ミ - | レ | ド - - |

ミッチミラー合唱団

C F シャロムの歌 シャーロムチャベリ 井田誠一 イスラエル民謡

ミ | ラ | ラシド | ラ | ド | ドレミ | ミ | ラ - ソ - | ミ - - | ミ | ラ | ミレド | レ | ミ | ドシラ | ミ | ラ - ド - | ラ - - |

C F 6/8 62 七里ヶ浜の哀歌 真白き富士の嶺 緑の江ノ島 三角錫子 インガルス ☆

ソ | ド-ドドレミ | ソ-ミミレド | レ-レレドレ | ミ-ドラ0ソ | ド-ドドレミ | ソ--ミ-ド | ミ-ミレドレ | ド--0ソ |
 ラ-ララ-ラ | ラソラ0ラ | ソ-ミミレド | ミレドラ0ソ | ド-ドドレミ | ソ--ミ-ド | ミ-ミレドレ | ド--00 |

C+# F E 88 星の世界 澄みゆく美空に夕日は落ちて 他 コンヴァース ☆

ソ | -ソラソミド | ド - ラ - | ソ | -ドミドソミ | レ - - 0 | ソ | -ソラソミド | ド - ラ - | ソ | -ドミレドシ | ド - - 0 |
 レ - | レミソ | ミ - ソ - | ラ | -ラソソミ | レ - - 0 | ソ | -ソラソミド | ド - ラ - | ソ | -ドミレドシ | ド - - 0 |

C#ド

C F 2/4 120 草競馬 走れ草競馬 ドウダードウダー 北川あさ子 フォスター

ソ ソ ミ ソ | ラ ソ ミ - | ミ レ - - | ミ レ - - | ソ ソ ミ ソ | ラ ソ ミ - | レ - ミ レ | ド - - 0 |
 ド -ドミソ | ド - - - | ラ -ラド | ソ - - | ミ | ソ ソ ミソソ | ラ ソ ミ - | レ | ミソ | レ | ド - - 0 |

C G 2/4 60 故郷の空 夕空晴れて秋風吹き 大和田建樹訳 スコットランド'伝統曲

ソ | ソソ | ミ | レ | ドレ | ミ | ソ | ソラ | ソ | ド - 0 - | ソ | ソソ | ミ | レ | ドレ | ミ | ソ | ソラ | ソ | ド - 0 - |
 ソ | ミド | ミ | レ | ドレ | ミ | ソ | ミド | ソ | ラ - 0 0ラ | ソ | ミソ | レ | ミ | ドレ | ミ | ソ | ソラ | ソ | ド - 0 - |

C G 2/4 168 おおスザンナ わたしアアラバマからルイジアナへ 津川圭一 フォスター

ドレ | ミ ソ ソ -ラ | ソ ミ ド -レ | ミ ミ レ ド | レ - - | ドレ | ミ ソ ソ -ラ | ソ ミ ド -レ | ミ ミ レ レ | ド - - | ドレ |
 ミ ソ ソ -ラ | ソ ミ ド -レ | ミ ミ レ ド | レ - - | ドレ | ミ ソ ソ -ラ | ソ ミ ド -レ | ミ ミ レ レ | ド - - - |
 ファ - ファ - | ラ ラ - ラ | ソ ソ ミ ド | レ - - | ドレ | ミ ソ ソ -ラ | ソ ミ ド -レ | ミ ミ レ レ | ド - - - |

C G 4/4 80 わらの中の七面鳥 さあ大変ださ大変だ七面鳥が逃げてゆく 高田三九三 アメリカ民謡

ミレ | ド | ドドソソミ | ソ | ソ | ソ | ドレ | ミ ミ ミ | ドレ | ミ | レ | ミ | ド | ド | ドソソ | ソ | ソ | ソ | 0 | ミソ-ラソミドレ | ミミレド | 0 |
 ミソ | ミソ | 0 | ミソ | ミソ | 0 | ファラ | ファラ | 0 | ファラ | ファラ | 0 | ドドソソ | ミミミレ | ドレ | ミソソラソミドレ | ミミレド | 0 |

C G 4/4 小さな世界 世界中どこだって笑いあり涙あり 若谷和子 シャーマン兄弟

ミソソ | ミ | ド | レド | シ | シ | レミソ | レ | シ | ドシラ | ソ | ソ | ミソ | ドレミ | レドラ | レミソ | ミレソ | ファ | ミ | レ | ド - - |
 ド -ドミ | -ド | レ -レレ - | レ -レソ | レ | ミ -ミ | - | ミ -ミソ | ミ | ファ -ファ | - | ミレソ | シ | ド | - - - 0 |

C G 3/4 72 アメージンググレイス Amazing grace how sweet the sound ジョン・ニュートン 不詳 ☆

ソド | ド - | ミレド | ミ - | レド | ド - ラ | ソ - | ソド | ド - | ミレド | ミ - | レミ | ソ - - | - - | ミソ |
 ソ - | ミレド | ミ - | レ | ド - ラ | ソ - | ソド | ド - | ミレド | ミ - | レ | ド - - | - - 0 |

C F 4/4 80 蛍の光 蛍の光 窓の雪 85/100選 稲垣千穎 スコットランド'民謡

ソ | ド -ドド | ミ | レ -ドレ | ミ | ド | ド | ミ | ソ | ラ - - | ラ | ソ - | ミ | ミ | ド | レ -ドレ | ミ | ド -ラ | ソ | ド - - | ラ |
 ソ - | ミ | ミ | ド | レ -ドレ | ラ | ソ - | ミ | ミ | ソ | ラ - - | ラ | ソ - | ミ | ミ | ド | レ -ドレ | ミ | ド -ラ | ソ | ド - - 0 |

昔話

Am or C F#m 4/4 大黒様 大きな袋を肩に掛け 石原和三郎 田村虎蔵

G C 4/4 花咲かじいさん 裏の畑でポチが鳴く 石原和三郎 田村虎蔵

G D 2/4 104 兎と亀 もしもし亀よ一亀さんよー 石原和三郎 納所弁次郎

G D 4/4 桃太郎 ももたろさんももたろさん 不詳 岡野貞一

C G 2/4 102 牛若丸 京の五条の橋の上 文部省唱歌

C F 2/4 106 浦島太郎 昔昔浦島は助けた亀に連れられて 不詳 文部省唱歌

C F 4/4 金太郎 まさかりかついだ金太郎 石原和三郎 田村虎蔵

C F 4/4 一寸法師 指に足りない一寸法師 巖谷小波 田村虎蔵

C F 4/4 雀のお宿 すずめすずめお宿はどこだ 不詳 フランス曲 文部省唱歌

C G 3/4 116 はごろも 白い浜辺の松原に 林柳波 橋本国彦

Am F 3/4 84 青葉の笛 一の谷のいくさ破れ 大和田建樹 田村虎蔵

C 4/4 一休さん 一休さん一休さん 若杉雄三郎 中山晋平

C 4/4 一休さん 一休さん一休さん 若杉雄三郎 中山晋平

民謡

Am or C Am 4/4 あねこもさ

F 2/4 秋田おばこ

F 2/4 生保内節

F 2/4 秋田基句

A 2/4 秋田節

G 2/4 おこさ節

郷土の曲

G C 秋田県民歌 秀麗無比なる鳥海山よ 倉田政嗣 高野辰之 成田為三
 C#
 ミソソラ ドーラ ソソ ミソラ ソソ ソー0 ドレ ミーミ ソソ ドーラ ソソ ドー レドソミレ ドー0 レミ
 レーレ ミソ レミレ ソソ ソミド ミ ソー0 ソソ ソミソラ ドレ ミミ0 レミ レドレミ ドー0 ドソ
 ラ ソソド ミソ ララ0 ソソ ラドミレ ドー0

G B 4/4 116 秋田県民の歌 朝明け雲の色生えて 大久保笑子 菅原良昭
 ミーソソド ミレドラ ソドシラソ ソー0 ミーソソド ミレドラ ドソミレミ ドー0
 レレレミソソソ ミソソソソソ ソソソソソソ ソー0 ソー0 ソソソソソソ ソー0
 ミーソソド ミレドラ ソ ミーレソソ ソー0

C G 4/4 98 由利本荘市歌 時に添い 歴史つらぬき 谷川俊太郎 谷川賢作
 ソソソ ソー0 ミソド ドレミ ラー0 シレ シソラシレ ドドドドレミ ソソソソソソ ソソソソソソ
 0ミミレレ ドー0 ソソソソソソ ソー0 ソソソソソソ ソー0
 ミミミレレ ドー0 ソソソソソソ ソー0

C F 4/4 岩城町民歌 高城山朝日に明けて 今野憲朗 小野崎孝輔
 ミーミレラ ソー0 ミレ ドードラ ド ソー0 ソ ミーレラ ソー0 ミミ レーラドレ ドー0
 ドーシラソ ミー0 ソソ ソソレドレ ミー0 ドーシラソ ミー0 ミミ ミレラミ レー0
 ミーレラ ソー0 ミレ ドードラ ド ソー0 ソ ドーレミド ラー0 ソソソソ ミーソソソ ミレ ドー0
 ミーソソソ ミレ ドー0

岩城音頭

G C# 116 高城賛歌 (亀田町民歌) (亀田中学校校歌) み空にそびゆる高城山の 中村孝也 山田耕筰
 C#
 ソソドレ ミー0 ドドレ ドシドレドソ ソー0 ミソソソ ソソドレ ミー0 ドドレ ドシララ シソ レー0
 ソー0 ソソソ ソー0 ソソ ドシララ シソ レー0 ソミシ ドー0 ドドレ ドー0 ソソソソ ソー0
 ラー0 シソソ ミソソソ ソー0 ソー0 ラー0 シソソ ミー0 ソソソソ ソー0

C F 116 亀田小学校校歌 風そよぐ高城山よ 今川洋子 岡本敏明
 ソドドレ ミー0 ドレ ミソソソ ソー0 ソー0 ミーソソソソソ ミーレドラ ソソ ソドミレ
 ドー0 レレレレ ミー0 ソソソソ ソソソソソソ 0ミソソソレ ドー0

G bE 4/4 108 天鷲囃子
 ソーミソラ ドーレドレ ドレミレレ レードラ ドーラドラ ソーラソ

G bE 4/4 98 どしゃ囃子
 ドドレド レーミレミ 0 ソソソソ ソーラソ ドドドラソ ドレミレレ ミレドレドラソ ソーラソ
 ドラ0ドレ ソソミレレ 0 ソソソソ ソーラソ

G bE 4/4 88 祇園囃子
 ソソ0ミミ レーミレドラソ 0ドレミソミミ レーミレ0 ソラ0ドレレ ミレミレドラソ ミレミレドラソ ソーラソ0
 ラドドラソソラ ドレドラドラソ 0ミソラドラソミ ソラソ0ドレレーミレ0

G F 4/4 108 剣囃子
 ソソラドドラ ドーレド0 ソソドラソソミドラ ドーレド0 ソソドラソソミドラ ミソラド ラソミ0ドラ ドーレド0
 ソ0レミ ドードラソ 0ラーラド ラーレド0 ドレミレレ ミレドド ラ0ドラドラソ ソーラソ0
 ララドラソソラ ミソラド ラソミ0ドラ ドーレド0

G bE 4/4 120 寄せ囃子
 レーミレドレ レーミレドレ ラドレドラ ソーラソ0 ラードラソ ラードラソ ミソソソミ レーミレ0
 ソ0ミレレドレ レーミレ0 ソ0ミレレドレ レーミレ0 レーレドレ レーレドラソラ ドーラソミ レー0ドド
 レーミレドレ レーレ0

G bE 4/4 120 亀田盆踊り
 ソーラドラ レードソラ ドーラドラ ソーミレ0 ソーラドレミ レー0
 ミーレドレ ミレドラ ドーレミレド ラドラソラ ドラドレミ レー0

G bE 2/4 108 亀田盆歌 盆の13日 さつきから待ちた
 ラドーラ ドードレ ミーミミ レー0ドドレ レードレ レードレラ ラーミミ 0レミレド
 0レミ 0ドレミ レードラ0 ドレレミミ ミーレレ ドーレレ ドーラー ドーラー
 ー0ソー ドーレミミ ミレレ ドーラー ソー0ドレ ドレミミ ミーレレ
 ドーレレ ドーラー ドーラー ー0

C Em 4/4 98 亀田小唄 赤い帯織りや糸より細く 加藤哲郎 小松耕輔 由利町
 Am
 0ラシド ミー0ドミソ ラーラソミ ドラドシ 0ドシラ シーシドミ ドーミドシ ラー0
 0ララソ ラーラソミ ドー0ドミド シラシ 0ラソミ ラーシドミ ドーミドシ ラー0
 0ララソ ミー0ミドラ シー0ドミド シー0 0ミソソミ ラーシドミ ドーミドシ ラー0

「日本の歌100選」の内、この楽譜集には載せていない43曲です。 注 100選ですが、実は101曲選ばれています。
 1/100 仰げば尊し 2/100 赤い靴 4/100 朝はどこから 5/100 あこの町この町 9/100 いい日旅立ち 10/100 いつでも夢を
 11/100 犬のおまわりさん 18/100 大きな古時計 22/100 朧月夜 23/100 思い出のアルバム 24/100 おもちゃのチャチャチャ
 26/100 風 29/100 からたちの花 30/100 川の流れるように 31/100 汽車 32/100 汽車ポッポ 33/100 今日の日はさようなら
 36/100 高校三年生 37/100 荒城の月 38/100 秋桜 39/100 この道 40/100 こんにちは赤ちゃん 41/100 さくら貝の歌
 42/100 さくらさくら 46/100 叱られて 48/100 時代 50/100 ずいずいずっころばし 51/100 スキー 53/100 世界に一つだけの花
 55/100 早春賦 57/100 小さい秋みつけた 61/100 翼を下さい 62/100 手のひらを太陽に 69/100 涙そうそう 70/100 夏の思い出
 73/100 花 喜納昌吉 75/100 花の街 77/100 浜千鳥 81/100 ふじの山 86/100 牧場の朝 87/100 見上げてごらん夜の星を
 94/100 椰子の実 101/100 われは海の子

おまけ

ゲームソング 替え歌 その他

<p>C 豆腐屋</p> <p>フーソー </p>	<p>C 竿竹屋</p> <p>ミソソ - - ソララ ラ - - </p>
<p>C 焼き芋屋</p> <p>ドレ ミ - - ミレ レ - - 0 </p>	<p>C あさり しじみ屋</p> <p>ミソソ - - ソララ ラ - - </p>
<p>C ラーメン屋</p> <p>ドレ ミ - - レド 0 0ドレ ミレド レ - - 0 0 </p>	<p>C 金魚屋</p> <p>ミソソ - ミ ソララ ラ - - </p>

正直爺さんポチ連れ (裏の畑でポチが鳴く?)	はなさかじいさん	石原和二郎	田村虎蔵
敵は幾万ありとて	敵は幾万	山田美妙斎	小山作之助
桃から生まれた	モモタロウ	田辺友三	納所弁次郎
もしもし	うさぎとかめ	石原和二郎	納所弁次郎
かあかあ	からすの赤ちゃん	海沼実	海沼実
カラスは	七つの子	野口雨情	本居長世
はとぼっぼ	鳩	文部省唱歌	文部省唱歌
ぼっぼぼっぼと飛んで遊	鳩ぼっぼ	東くめ	滝廉太郎
べらめえこん畜生にやつつけろ 五月の鯉の吹流し	パイノパイ (東京節)	添田さつき	アメリカ民謡
何て間がいいんで	ナンテ間がいい節	明治時代	南地みつ春

十五夜さんの餅つきは	トーントーントッテッタ	トーントーントッテッタ	トッテテトッテテトッテッタ
おっこねた	おっこねた	おっこねおっこねおっこねた	
とっついた	とっついた	とっついとっついとっついた	
シャーンシャーンシャンシャンシャン		シャーンシャーンシャンシャンシャン	
トッテテトッテテトッテッター			

鳩ぼっぼ=赤い鳥小鳥
 春が来た=焚き火=むすんでひらいて=アマリリス
 ちょうちょ=春の小川=夕焼け小焼け=年の初めの試しとて
 蛙の合唱=たなばたさま=ゆりかごの歌

鯉のぼり=こいのぼり
 かたつむり=どんぐりころころ

G 熊彫りさん チンチラカンチラ仕事をさぼってボッケにゆけば 不詳 佐々木俊一

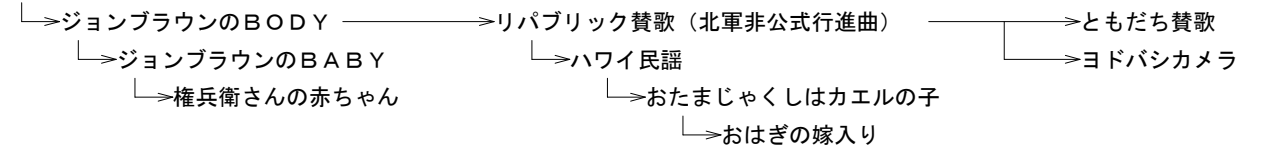
ソ ソミラ ラミ | ソソソミラ ソ | ミミミミレドレミ | ミ - - - | ド レミ ソ | ド ドレド ラソ | ミミミミレドレミ | ド - - 0 |

ドド ラソ - | ドドドラソ - | ドドドドレドドラ | ソ - - - | ド レミ ソ | ド ドレド ラソ | ミミミミレドレミ | ド - - 0 |

C **G** 3/4 96 Happy Birthday to You Good Morning to You 不明 ヒル姉妹 アメリカ

ソ ソラ ソ | ド シ - | ソ ソラ ソ | レ ド - | ソ ソソ ミ | ド シ ラ | - - フー フー | ミ ド レ | ド - - |

おお兄弟よ、我らに会わないか (賛美歌)



C **G** リパブリック賛歌 (米北軍の行進曲) ジュリア・ウオード・ハウ ウィリアム・ステップ

ソソソソソソソ | ミミミレド - | ラララララララ | ソラソソソ - | ソソソソソソソ | ミミミレド | レ レド シ | ド - - 0 |

ソ ソソソソソソ | ミ - ド - | ラ - シドシドラ | ソ - ミ - | ソ ソソソソソソ | ミ - ド | レ レド シ | ド - - 0 |

C **G** 友達賛歌 ひとりひとりが うでくめば 阪田寛夫 ジュリア・ウオード・ハウ ウィリアム・ステップ

ソソソソソソソ | ミミミレド - | ラララララララ | ソラソソソ - | ソソソソソソソ | ミミミレド | レ レド シ | ド - - 0 |

ソ ソソソソソソ | ミ - ド - | ラ - シドシドラ | ソ - ミ - | ソ ソソソソソソ | ミ - ド | レ レド シ | ド - - 0 |

C **G** おたまじゃくしはかえるのこ 権兵衛さんの赤ちゃん おはぎの嫁入り ヨドバシカメラ 灰田有紀彦

ソソソソソソソ | ミミミレド - | ラララララララ | ソラソソソ - | ソソソソソソソ | ミミミレド | レ - レドシシ | ドドドドド 0 |

賛美歌まもなくかなたの →コピーはしていない タバコやの娘 →ビッグカメラ
 ↳ たんたんたぬき

G **C** まもなくかなたの まもなくかなたの ながれのそばで 0パート・ローリー ☆

ミ ミ ミレミソ | ソ - ミ - | フー フー フーミソ | ミ - ソ - | ミ ミ ミレミソ | ソ - ミ ミレ | レ レミソ ミレ | ド - - 0 |

ラ ラ ドラドラ | ソ - ミ - | フー フー フーミソ | ミ - ソ - | ラ ラ ドラドラ | ソ - ミ ミレ | レ レミソ ミレ | ド - - 0 |

G **C** タバコやの娘 むこう横丁のタバコ屋の かわいい看板娘 園ひさし 鈴木静一

ミ ミ ミレミソ | ソソソソソ 0 | レレレミソソソ | ミレミソソ 0 | ミ ミ ミレミソ | ソ ラ ソ ソソ | ミミミミレレレレ | ド - - 0 |

レ レミソソソ | ミレミソソ - | レレレミソソ | ミ - - 0 | ミ ミ ミレミソ | ソ ド ソ ソ | ミミミミレレレレ | ド - - 0 |

G **C** たんたんたぬき たんたんたぬきの金モール

ミ ミ ミレミソ | ソ ソソソ 0 | レ レミソソソ | ミレミソソ 0 | ミ ミ ミレミソ | ソ ソソソ 0 | レ レミソソソ | ド ド ド 0 |

ラ ラソソソ | ソソソソソ 0 | レ レミソソソ | ミレミソソ 0 | ラ ラソソソ | ソソソソソ 0 | レ レミソソソ | ド ド ド 0 |

昭和16年 高峰秀子主演映画 「馬」 主題歌

G **B** めんこい仔馬 めんこい仔馬のたてがみをー サトーハチロー 二木他喜雄

ド ミソドドララ | ソソソソソ - | ドドラソソソ | ラソソソソ 0 | レレレレドレレ | ソソソソソ ラソ | 0ミソソソ - | -レドレミ ド |

-ミソソソ ソ | ラ - - - | 0ドソソソソソ | ドドドドド 0 |

明治30年海軍省制定行進曲 海上自衛隊儀礼曲

C **G** **G#** 軍艦行進曲 守るも攻めるも黒鉄の 烏山啓 瀬戸口藤吉

ソミミミソソソ | レドレレレ - | ソレレレレレレ | ドソドレミ - | ソミミミソソソ | レミソソソ - | ソラドラソソソ | レソソソソ ソソ |

ソ ミ - レミ | レ ド - ソラ | ド - ド - | ミ - - ソソ | ソ ミ レ - | ラ - - - ソラ | ド - レ - | ド - - 0 |