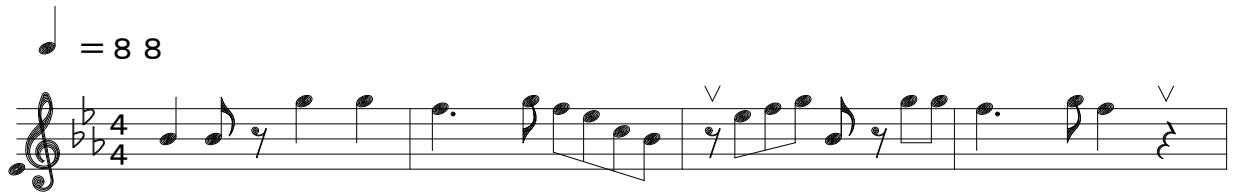


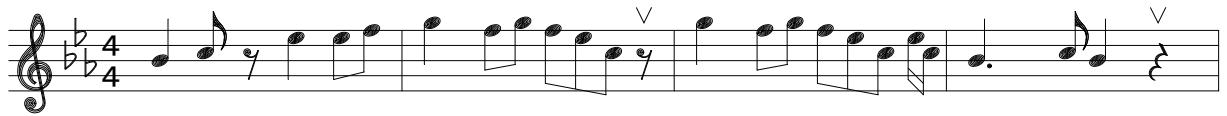
祇園囃子



ソーソ ミーミー レーミレドラソ ドレミソ ミミ レーミレー

足 左右 片足立ち上げる 前に 揃える 片足立ち上げる 前に 揃える
 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.

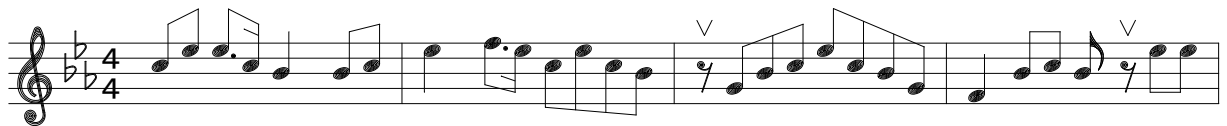
手 左右 扇を肩に 口 横 口 横 大きく回す 横 口 横 口 横 大きく回す 前



ソーラ ドードレ ミーレミレドラ ミーレミレドラドラ ソーラソー

足 左右 片足立ち上げる 引く 引く 前に 揃える 前に 揃える
 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.

手 左右 両手で扇を持ち 前 右 左 前下 前 前上



ラドドラソーソラ ドーレドラドラソ ミソラドラソミ レーソラソ ドド

足 左右 片足立ち上げる 回して左横に 270度回転 揃える 大きく開く 90度回転 揃える
 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.

手 左右 両手で扇を持ち 前 右 左 右 腕交差 扇を肩に 大きく弧を描いて 口 横 大きく回す
 下から右上に 手のひらは上向き 体右向き 体前向き



レーミレー

足 左右 前に 揃える
 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.

手 左右 扇を肩に 大きく回す 横

注意

左手は扇を持ち、その扇を左肩にかつぎます。
 右腕を横に広げる時、回すのでは無く押すようにします。
 右手首は、口の前に有る時を除き、90度そらせます。
 奴は、手の指を開きます。弁慶が六方を踏む時のように行います。
 平成8年6月に剣囃子を復活しましたが、その時に旭屋の万里子さんに踊ってもらったものを参考にしています。